

Heft-DVD

E-Book-Auszüge

- Die Faszination der analogen Fotografie
- Schärfe in der digitalen Fotopraxis
- Landschaftsfotografie: Gefühl & Gestaltung

StudioLine Photo Classic 4.2.57 Spezialversion

professionelle Bildbearbeitung und Bild-
datenbank für umfangreiche Bildbestände

60 Minuten Video-Specials

- Die Ehefrau und Lehrlinge von Helmut Newton
- Was ist der Fokus und wie arbeitet er?
- Direktpositivpapier: Analoge Prints ohne Negativ



Datenträger enthält
**Info- und
Lehrprogramme**
gemäß § 14 JuSchG

06/2020

ct Fotografie

06/2020

ct Fotografie

Aktion

Fotokalender von fotokasten
mit **30 Prozent Rabatt**

Foto-Tools

dcraw 9.28
ExifTool 12.06
MacPorts 2.6.3
MTF Mapper 0.7.30 (Linux)
MTF Mapper 0.7.31 (Mac/Win)
MTF Mapper Portable 0.7.31
PicApport 9.0.1
Picolay 2020-08-13
Picolay Portable 2020-08-13
Pivigo 2.10.2
XnView 2.49.3
XnView Portable 2.49.3

Testbilder

Testfotos: Digitalkameras
Testfotos: Fotokalender
Testfotos: Objektive

Bildbearbeitung

Darktable 3.2.1
Gimp 2.10.14 (Mac)
Gimp 2.10.20 (Win)
Gimp Portable 2.10.20
GREYCs Magic Image Converter
(GMIC) 2.9.2
Inkscape 1.0.1
Inkscape Portable 1.0.1
JGraphite 0.5.8
Photo Pos Pro 3.63
StylePix 2.0.3.0
StylePix Portable 2.0.3.0

Video-Specials

Alice Springs
Ein Ausstellungsrundgang in der
Helmut Newton Stiftung
Belichtung auf Direktpositivpapier
Analoge Prints ohne Negativ
Kamerabasics 3 – Der Fokus
Was ist der Fokus und wie arbeitet er?
Three Boys from Pasadena
Helmut Newtons Lehrlinge

E-Book-Auszüge

Die Faszination der analogen Fotografie
Die große Fotoschule: Schärfe
Landschaft gestalten in der Landschaftsfotografie

Spezialversion

StudioLine Photo Classic 4.2.57 SE

Copyright: Texte, Bilder und Programme sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.
Datenträger enthält Info- bzw. Lehrprogramme. © 2020 Heise Medien GmbH & Co. KG, Hannover



ct Fotografie

06/2020